



## Going back West

Choreographie: Werner Hotz, DE, 01.2012

Beschreibung: 32 Count, 2-Wall, High Beginner / Improver Linedance

Musik: Going back West – Boney M

Hinweis: Der Tanz beginnt (Intro) nach 14 Taktschlägen (Count) nach dem Wort ‚around‘ mit dem Einsatz des eigentlichen Gesangs

### 1. Rocking Chair, Step-Lock-Step (R+L)

1-2 Rechter Fuß (RF) Schritt nach vorne (step), dabei LF Ferse etwas anheben - Gewicht zurück auf LF (rock recover)

3-4 RF Schritt nach hinten (back), dabei LF Fußspitze etwas anheben – LF rock recover

5&6 RF step, LF hinter RF einkreuzen (lock), RF step

7&8 LF step, RF lock hinter LF, LF step

### 2. Step, 1/2 Pivot Turn (L), Step-Lock-Step, 1/2 Turn (R) 2x = Full Turn, Mambo Step

1-2 RF step – 1/2 Drehung (turn, 6 Uhr) links herum (l) auf beiden Ballen (pivot), Gewicht am Ende auf LF

3&4 RF step, LF lock hinter RF, RF step

5-6 LF 1/2 turn (r) back – RF 1/2 turn (r) step

7&8 LF step; dabei RF Ferse etwas anheben, RF rock recover, LF an RF heransetzen (close)

### 3. Side, Behind-Side-Cross, Point, 1/2 Monterey Turn (R), Point, Touch (Across), 1/2 Turn Unwind (R) / Close

1-2 RF Schritt zur Seite (side; r) – LF hinter RF kreuzen (behind)

&3-4 RF side (r), LF über RF kreuzen (cross), RF Fußspitze seitlich auftippen (point; r)

5-6 RF 1/2 turn (r; 12 Uhr) close an LF – LF point (l)

7-8 LF Fußspitze über RF auftippen (touch across) – LF 1/2 turn (r; 6 Uhr) close an RF

### 4. Chassé (R), Rock Back, Chassé (L), Rock Back

1&2 RF side (r), LF close an RF, RF side (r)

3-4 LF back, dabei RF Fußspitze etwas anheben – RF rock recover

5&6 LF side (l), RF close an LF, LF side (l)

7-8 RF back, dabei LF Fußspitze etwas anheben – LF rock recover

**Der Tanz beginnt wieder von vorne!**

**Wiederholen bis zum Ende – Lächeln nicht vergessen**