



Like a rose

Choreographie: Mal Jones, UK, 04.2013

Beschreibung: 32 Count, 2-Wall, Low Intermediate (Improver) Linedance

Musik: Like a rose – Ashley Monroe (154 bpm)

Hinweis: Der Tanz beginnt (Intro) nach 16 Taktschlägen (Count) mit dem Einsatz des Gesangs

1. Side-Touch-Side-Kick-Back-Lock-Back - Heel-Back-Lock-Back-Touch-Side-Touch-Side Kick

1& Rechter Fuß (RF) Schritt nach rechts (side) – LF neben RF auftippen (touch)

2& LF side (l) – RF flach und schräg nach vorne (r) kicken (kick)

3&4 RF Schritt nach hinten (back) – LF über RF einkreuzen (lock) – RF back

& LF Hacke schräg nach vorne (l) auftippen (heel)

5&6& LF back – RF lock über LF – LF back - RF touch neben LF

7&8& RF side (r) – LF touch neben RF – LF side (l) – RF kick (schräg rechts)

2. Side-Behind-1/4 Turn (R)-Side-Behind-Side-Step, Step-1/2 Pivot Turn (R)-Step Clap/Snap-Step-1/2 Pivot Turn (L)-Step-Clap/Snap

1& RF side (r) – LF hinter RF kreuzen (behind)

2& RF ¼ Drehung (turn, r, 3 Uhr) side (r) – LF side (l)

3&4 RF behind LF – LF side (l) – RF Schritt nach vorne (step)

5&6 LF step – ½ turn (r, 9 Uhr) auf beiden Ballen (pivot), Gewicht am Ende rechts – LF step

& Klatschen (clap) oder schnippen (snap)

7&8& RF step – ½ pivot turn (l, 3 Uhr), Gewicht am Ende links – RF step – clap / snap

3. Side-Rock-Cross, Cross Sweep (R-L), Rocking Chair-Side-Rock-Cross

1&2 LF side (l), dabei RF Fußspitze etwas anheben – Gewicht zurück auf RF (rock recover) – LF über RF kreuzen (cross)

3-4 RF im Kreis nach vorne schwingen (sweep) und cross über LF, LF sweep und cross über RF

5& RF step, dabei LF Ferse etwas anheben – LF rock recover

6& RF back, dabei LF Fußspitze etwas anheben – LF rock recover

7&8 RF side (r), dabei LF Fußspitze etwas anheben – LF rock recover – RF cross über LF

4. Side-Rock-Cross, Side-Behind-Side-Cross-Side-Rock-Cross, Side-Rock 1/4 Turn (R)-Cross

1&2 LF side (l), dabei RF Fußspitze etwas anheben – RF rock recover – LF cross über RF

3&4& RF side (r) – LF behind RF – RF side (r) – LF cross über RF

5&6 RF side (r), dabei LF Fußspitze etwas anheben – LF rock recover – RF cross über LF

7&8 LF side (l), dabei RF Fußspitze etwas anheben – ¼ turn (r, 6 Uhr) RF rock recover – LF cross über RF

Der Tanz beginnt wieder von vorne!

Wiederholen bis zum Ende – Lächeln nicht vergessen