



## Whatcha Reckon

Choreographie: Sue Smyth, UK, Jun2012

Beschreibung: 32 Counts, 4 Walls, Beginner Linedance

Musik: Whatcha Reckon – Josh Turner

Hinweis: Der Tanz beginnt 20 Takte nach (Intro) dem ersten Drum Beat.

1. Side (R) - Together, Shuffle (Forward), Side (L) - Together, Shuffle (Back)

1 - 2 Rechter Fuß (RF) Schritt zur Seite (side) nach rechts (r) - LF an RF heransetzen (together)

3 & 4 RF Schritt nach vorne (step), LF together an RF, RF step

5 - 6 LF side (l) - RF together an LF

7 & 8 LF Schritt zurück (back), RF together an LF, LF back

Brücke & Restart in der 5. Runde, Richtung 12 Uhr: Hier abbrechen, Brücke tanzen und wieder beginnen.

2. Back Rock, Shuffle ½ Turn (L), Rock Back, Kick Ball Sweep

1 – 2 RF back, dabei LF Fußspitze etwas anheben - Gewicht zurück auf LF (recover)

3 & 4 RF ¼ Drehung (turn) links (l) side (r), LF together an RF, RF ¼ turn (l) back

5 - 6 LF back, dabei RF Fußspitze etwas anheben – RF recover

7 & 8 LF nach vorne kicken (kick), LF step (kleiner Schritt), RF kreisförmige Bewegung von hinten nach vorn links (sweep)

3. Jazz Box, Rock Step, Shuffle ½ Turn (R)

1 - 2 RF vor LF kreuzen (cross) - LF back

3 - 6 RF side (r) - LF step - RF step, dabei LF Ferse etwas anheben – LF recover

7 & 8 RF ¼ turn (r) side (r), LF together an RF, RF ¼ turn (r) step

4. Step - ¼ Turn (R), Cross Shuffle, Side - Kick, Side – Kick

1 - 2 LF step, ¼ turn (r) auf beiden Ballen (pivot), Gewicht am Ende auf RF

3 & 4 LF cross vor RF, RF side (r; kleiner Schritt), LF cross vor RF

5 - 6 RF side (r) - LF kick (diagonal rechts vorwärts) und klatschen(clap)

7 - 8 LF side (l) - RF kick (diagonal links vorwärts) und clap

Der Tanz beginnt wieder von vorne!

Wiederholen bis zum Ende – Lächeln nicht vergessen ☺

Brücke & Restart in 5. Wand nach 1. Sektion (8 Counts), 12 Uhr

Rocking Chair (Backwards)

1 - 2 RF back, dabei LF Fußspitze etwas anheben – LF recover

3 - 4 RF step, dabei LF Ferse etwas anheben – LF recover